



El Viaje de Kelmy

La integración local desde la mirada
de niños y niñas refugiados, migrantes y chilenos.



Colaboran:





“El Viaje de Kelmy”

La integración local desde la mirada de niños y niñas refugiados, migrantes y chilenos.
Santiago de Chile, marzo de 2017.



Colaboran:



Edición: Agencia de Naciones Unidas para los Refugiados y Fundación Ciudad del Niño.
Equipo Ejecutor: Stephanie Rabi, Daniela Peirano, Francisca Gómez, Álvaro Ayala, Celeste Orrego.
Diseño: Los Pájaros.
Ilustraciones: Diego Flisfish.
Fotografía: Niños y niñas participantes de los talleres.

El Viaje de Kelmy

La experiencia muestra que los niños, niñas y jóvenes pueden entregar una valiosa- y muy lúcida- narrativa respecto a sus experiencias. No obstante, llama la atención la escasa participación que habitualmente tienen los niños, niñas y adolescentes en la toma de decisiones que los afectan. Frecuentemente, las decisiones relevantes son tomadas desde una perspectiva “adulta”, que invisibiliza algunas problemáticas específicas y propuestas de cambio vinculadas a este grupo. Debido a esto, es que el **Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), en colaboración con la Fundación Ciudad del Niño**, a través de su Departamento de Estudios, **llevaron a cabo un ciclo de talleres en donde 30 niños y niñas tuvieron la oportunidad de expresar**, mediante la **fotografía**, las **problemáticas de su vida diaria y sus visiones respecto a la interculturalidad**. Se trata de un proyecto piloto que buscó generar un diálogo entre niños y niñas a modo de identificar cuáles han sido sus vivencias en torno a la integración local de personas refugiadas y migrantes en Chile.

Los talleres se llevaron a cabo, durante noviembre y diciembre de 2016 con jóvenes chilenos y migrantes del Colegio Multicultural Juan Verdaguer, de Recoleta, y con niños refugiados cuyas familias son apoyadas por la Fundación de Ayuda Social de las Iglesias Cristianas (FASIC). Paralelamente, **se realizaron talleres con los padres y madres de estos niños y niñas**, a modo de **captar sus miradas en torno a la situación de sus hijos**. De los talleres con los niños nació el personaje de **Kelmy** -que acompañará al lector en esta publicación-, así como las cartas de solidaridad que niños chilenos escribieron a sus pares refugiados y migrantes.

A dichos talleres asistieron niños y niñas de diversas nacionalidades, mayoritariamente colombianos. Los resultados que aquí se muestran no buscan ser representativos de la realidad de todos los niños y niñas refugiados y migrantes, sino sólo del grupo que accedió a participar de los talleres.

Al mismo tiempo, damos nuestro agradecimientos a **Diego Flisfich, a FASIC, la Municipalidad de Recoleta, Fundación CorpArtes, y a la agencia Los Pájaros** por su participación y dedicación en este proyecto.

“Con el desarrollo de una de las mayores crisis de desplazamiento, y el aumento significativo del número de personas que han debido escapar de sus hogares por la guerra, la persecución y los conflictos armados, se ha evidenciado la relevancia de construir instancias para la integración de las personas refugiadas en las comunidades locales de los países de asilo. Sin embargo, mucho menos visibilizada ha sido la necesidad de considerar dentro de estas instancias las vivencias de los niños, niñas y adolescentes refugiados que también han experimentado la huida desde sus países de origen. Según el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), los menores de 18 años representaron prácticamente la mitad de la población refugiada en 2015 y, en este contexto, los niños, niñas y adolescentes refugiados deberían ser una voz clave en el escenario global en torno a esta temática”.

(MAGDA MEDINA, JEFA NACIONAL EN CHILE DEL ACNUR)

“La Fundación Ciudad del Niño tiene como misión contribuir a cambiar significativamente la realidad de los niños y adolescentes que se encuentran en situación de vulnerabilidad. Un grupo de especial cuidado lo constituyen los niños y niñas refugiados y migrantes quienes se han visto enfrentados a situaciones que ponen en riesgo su crecimiento y bienestar. Nuestros 82 años de experiencia y los más de 600 mil niños y niñas que hemos atendido a lo largo de todo el país, nos permiten confirmar el valor que tiene la diversidad cultural y la necesidad de integrar una perspectiva intercultural efectiva en las políticas públicas de infancia, de modo de permitir un abordaje diferenciado. Como Fundación, hemos avanzado en el desarrollo de un enfoque intercultural que pone el acento en la interacción entre las diversas culturas, reconociendo los aportes de cada una de ellas y contribuyendo, de esta forma, a la plena integración social de niños, adolescentes y sus familias”.

(EDMUNDO CRESPO, GERENTE GENERAL FUNDACIÓN CIUDAD DEL NIÑO)

EL VIAJE DE KELMY



Kelmy solía tener una vida normal, como la tuya y como la mía. Vivía en una finca tranquila, junto a sus padres y hermanos. Disfrutaba de observar la naturaleza, jugar con sus amigos y salir a caminar junto a su perrito Dionisio. Sin embargo, un día, la vida de Kelmy cambió para siempre: **Tras volver de la escuela, su madre le dijo que debían poner poquititas cosas en una maleta e irse rápidamente.**

“¿Iremos con mi hermanito?, preguntó Kelmy. ¿Puedo llevar también a Dionisio?, agregó.

La madre de Kelmy, con los ojos llenos de lágrimas, le aseguró que el resto de la familia se sumaría al viaje más tarde. Luego, la tomó de una mano y la llevó escondida por las calles. Fue así como comenzó la travesía de Kelmy hasta llegar a Chile.



Los **refugiados** son personas que **huyen de conflictos armados o persecución**. Su situación es tan **peligrosa e intolerable** que deben cruzar fronteras internacionales para **buscar seguridad**.

Los **migrantes** eligen trasladarse principalmente para **mejorar sus vidas** al encontrar trabajo o educación, por reunificación familiar, o por otras razones. A diferencia de los **refugiados**, quienes **no pueden volver a su país**, los migrantes continúan recibiendo la protección de su gobierno.

Nos vamos
para
Chile

• LA PARTIDA DE KELMY •

“Fuimos **víctimas de un atentado en Colombia**, en donde **mi hijo fue herido de bala** en el estómago. Hasta la fecha, se ha sometido a varias intervenciones para intentar solucionar el problema por la bala, sin éxito. A causa del atentado, **decidimos huir de Colombia**, mi marido se quedó allá. Mis hijos hablan siempre de su padre, de que **no querían dejarlo allá**”. (MAGALY, 48 AÑOS)¹

¡Vaseo!
mis amigos,
mi familia,
las narriadas
las comidas

“Esta imagen es cuando **me despedí de mi perrito**”.
(EUGENIA, 13 AÑOS)



“Un día, un **chico que no conocíamos**, apareció con un balazo frente a la casa y **nos pidió ayuda**. Mi hija lo encontró en la puerta y nos fue a buscar para que lo ayudáramos. Finalmente, **le practicamos reanimación** al chico **pero fuimos apuntados por las bandas como colaboradores** del muchacho. El chico murió y nuestra familia **comenzó una pesadilla**”. (ISABEL, 47 AÑOS)

MI DIBUJO se trata
de estar con mi
Familia Micaa.
El carro el colegio
Los buenos momentos
que teníamos antes.
Que la guerrilla
apareciera y nos des-
truyera las vidas
y nos alejara de
nuestras perte-
nencias y nuestros
Hijos quedaron
muertos. (MARIO, 39 AÑOS)

¹Relatos de padres, madres, niños y niñas refugiados y migrantes sobre su experiencia al dejar su país de origen, realizar el viaje y llegar a Chile. Los nombres han sido transformados para resguardar la identidad de las personas que participan, muchas de las cuales cuentan con protección internacional.

“Cuando yo estaba en mi país **me dijeron el día anterior que me tenía que ir**, pero mis amigos ya sabían y por eso me hicieron una despedida. Yo no sabía que me iban a hacer una despedida o que tenía que viajar, no todo me cabía en la maleta, **tuve que elegir poquitas cosas**”
(JULIANA, 14 AÑOS)

“**Soy desplazada** por reclutamiento, **nos amenazaron**, desplazaron, **mataron familiares**. Decidí venir a Chile porque mi papá huyó con nosotros y **comenzaron a perseguirnos**, aquí está toda mi familia ya”.
(INÉS, 35 AÑOS)



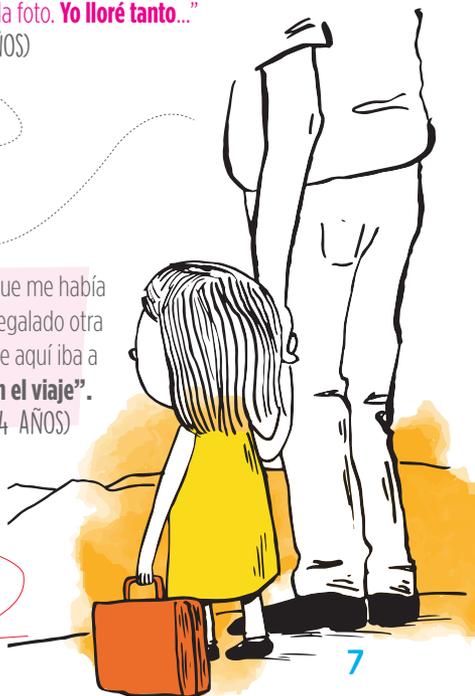
“Esta imagen **representa a mi mejor amigo** que lloró mucho cuando yo lo dejé. Somos mejores amigos y me dio mucha tristeza verlo llorar. A ese mismo amigo, le mataron su hermanito menor unos pocos días después que nosotros llegamos a Chile. Imagínese, **que le maten al hermanito**. Él me mandó una foto por Whatsapp, **una foto que había salido en la prensa**, de su hermano tirado en el suelo muerto. **Como guerra así**, delincuencia así fue. Tengo la foto. **Yo lloré tanto...**”
(PABLO, 15 AÑOS)



“**Traje un juguete** que fue un peluche que me había regalado una amiga. Un llaverito que me había regalado otra amiga. Traje poca ropa porque me dijeron que aquí iba a tener de sobra. **Sólo traje la ropa que iba a usar en el viaje**”.
(JULIANA, 14 AÑOS)

CARTAS DE SOLIDARIDAD A NIÑOS REFUGIADOS

“**Tuviste que dejar a muchas personas que tú querías, pero siempre estarán en tu corazón**”.
(MANUELA, 13 AÑOS)





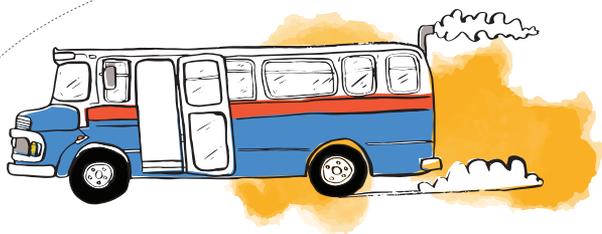
• LA TRAVESÍA DE KELMY •

“El **viaje por tierra duró 7 días**. Esta imagen representa el desierto, arena, arena, arena, calor...”
(PEDRO, 10 AÑOS)



“En Arica, **vimos nada porque estaba de noche**, solo las palmeras. Ahí yo salí a pelear con la PDI. Sí, con la policía... es que **yo pensé que nos querían meter a rayos X, querían meternos a un lugar oscuro**. Es que en Colombia hay un programa antidrogas, si ven a alguien sospechoso lo meten a rayos X. **Yo dije que no me iba meter, si yo no traía nada... uno piensa que lo van desaparecer**. Pero no, no estamos en Colombia... eso solo pasa en Colombia...”
(PABLO, 15 AÑOS)

“Tenía pánico al avión, así que nos vinimos por tierra”.
(JULIANA, 14 AÑOS)



“En mi antiguo colegio yo **tenía una amiga** que no se vino ni en avión ni en bus, **se vino caminando**. Tomó un bus desde Colombia hasta acá cerquita y luego se vino caminando. Es **un viaje peligroso porque hay minas**”
(SUSANA, 12 AÑOS)

• LA LLEGADA DE KELMY A CHILE •

“Al principio cuando a uno le dicen que va a viajar, **uno está feliz, lo encuentra bacano**. Todo sea por **viajar en avión y conocer otros lugares**. Después, cuando llegué a Chile, **me quería devolver**”.
(PEDRO, 10 AÑOS)



“Cuando llegué a Santiago fuimos a la Plaza de Armas, pero cuando llegué me decepcioné...pensé que había armas y dije ¿dónde están las armas?”
(JUAN DAVID, 12 AÑOS)

[¿Qué le gustó de Santiago a Kelmy?] La Moneda, **esa bandera que se mueve leeeeeeeeeento**.

“En Colombia todos saben cómo tratar a los desplazados, **aquí las entidades no saben qué es un refugiado**, cómo tratarnos, con **los problemas y traumas** con que uno llega, uno que ha pasado por el despojo, desplazamiento, amenazas, vulneraciones”
(ERIC, 50 AÑOS)



“Estuve **2 días durmiendo en la calle con mis hijos...** Con 200 mil pesos que me dieron me tuve que **arrendar un departamento en un barrio muy peligroso** que era expendio de drogas. Una señora con la que trabajé un tiempo me dijo, usted no puede vivir ahí, pero era **lo único que me arrendaban sin papeles, y caro**, ella me arrendó una pieza chiquita pero en un barrio seguro”
(ISABEL, 47 AÑOS)

CARTAS DE SOLIDARIDAD A NIÑOS REFUGIADOS

“Mi nombre es Catalina, soy chilena, y en esta carta quería mostrarles el apoyo que tienen”. (CATALINA, 14 AÑOS)

KELMY Y SU INTEGRACIÓN EN CHILE

Al llegar al país de acogida, las personas refugiadas y migrantes, se ven enfrentadas a una serie de **situaciones que pueden obstaculizar su integración local**. El no resolver estos obstáculos a tiempo, **puede desencadenar graves dificultades** vinculadas a desescolarización, problemas de salud y segregación, entre otros.

En general, los niños, niñas, padres y madres participantes del proyecto, perciben una **cultura local poco empática**, lo que se ve reflejado en el **uso de lenguaje discriminatorio** hacia sus personas, en escuelas, barrios y espacios públicos. Se debe, en cierta medida, a que las comunidades de acogida **no tienen conocimiento suficiente para un acercamiento** hacia personas refugiadas o migrantes. Esta situación se ve agravada por dos hechos: los niños refugiados y migrantes **refuerzan sus prejuicios y estereotipos** hacia sus pares chilenos, tomando cierta distancia hacia ellos y, a la vez, en el caso de los refugiados, sus **familias evitan establecer redes con sus compatriotas por temor a que puedan reconocerles** y asociarlos con algún problema del país de origen.

Las **condiciones de habitabilidad** de las familias refugiadas y migrantes impactan profundamente en la percepción de los niños y jóvenes respecto a las proyecciones de construir un hogar seguro y estable en Chile. Por otra parte, **los espacios de encuentro y recreación entre pares son insuficientes** para mejorar la calidad de vida de los niños y jóvenes, y para el rescate y socialización de actividades culturales propias del país de origen.

Finalmente, a propósito de las situaciones traumáticas de violencia vividas por las familias refugiadas en su país de origen, las personas manifiestan ciertos **problemas de salud mental** asociados a trastornos del ánimo como **depresión y stress post-traumático**. En este mismo plano, señalan la necesidad de vivir en entornos libres de contaminación, de violencia y de discriminación, y que a la vez permitan el desarrollo y valoración de la cultura de su país de origen.



• ENTORNOS PROTEGIDOS LIBRES DE CONTAMINACIÓN •

“Nos **ha costado mucho encontrar un lugar** donde vivir: primero vivíamos con mi mamá en el segundo piso de una panadería, pero después de un tiempo **nos pidieron que nos fuéramos** de ese lugar. Luego nos fuimos a vivir con una señora que nos dejó vivir con ella, pero parece que un día la señora se enojó con mi mamá y conmigo y le pegó a mi mamá. Al final, nos fuimos a dormir a una iglesia y **una familia nos acogió**. Todavía vivimos con ellos”
(SOFÍA, 8 AÑOS)



1) En esta Foto se ve un monto de Basura lo cual hace ver mal el lugar y las Casas, También en estos lugares llegan a vivir algunos Extranjeros x necesidad o x Economisar...
2) En mi vida se relaciona x que me toco vivir un tiempo en ese lugar x que no habia dinero y mis padres no TENIAN Trabajo y ahora Gracias a DIOS TENEMOS un mejor lugar Pero vamos hay x que ahi queda la iglesia...



2) se relaciona por que hay mamás que trabajan por la cobrillera y se demora en pasar la buseta y tiene que madrugar más
3) decirle a bachelet que ponga mas busetas que suba a las partes.

• CONSTRUCCIÓN DE REDES DE APOYO •

“Tengo más hermanos, pero **yo soy la única que está viviendo aquí**, los demás están viviendo en Colombia. A veces, hablo con mis hermanitos y **ellos me dicen que quieren venirse conmigo** a Chile, yo también **sueño con estar con ellos**”.

(SOFÍA, 8 AÑOS)

“Nosotros **vivimos en un block**, está todo amontonado y **no hay ni un niño allá afuera**”.

(JULIANA, 14 AÑOS)



“Uy si **por último salir a pasear**, no quedarse encerrado, **uno se aburre** de uno mismo”.

(PEDRO, 10 AÑOS)

• ASISTENCIA EN SALUD MENTAL •

“**Mi hijo sufrió un atentado en Colombia**. Esto **lo tiene con una depresión profunda**, que lo lleva a estar en la casa encerrado todo el día, sin contacto con el exterior. Por lo mismo es que **hace muchos años ya no está asistiendo a clases**. Mi hijo **tiene 16 años y sólo posee sexto básico**. Tampoco quiere ir al psicólogo”.

(MAGALY, 48 AÑOS)

“Antes de que comenzaran estos talleres, **mi hijo sólo pensaba en que quería devolverse a Colombia**. No quería salir, ni hacer amigos. Me dijo muchas veces que no quería vivir más, que quería terminar con su vida porque su vida en Chile ya no tenía sentido. Ahora, **luego de estos talleres, me ha sorprendido ver como mi hijo se ha reencantado con sus ganas de vivir**”.

(BLANCA ESTHER, 43 AÑOS)

Invitar
niños a
jugar
conocerlos

CARTAS DE SOLIDARIDAD A NIÑOS REFUGIADOS

“Buena, yo soy chilena, pero no me gusta como discriminamos. Nadie debe tratarte o mirarte en menos, tú eres una persona linda, hermosa y simpática, y no debes dejar que nadie te pase por encima” (ROCÍO, 14 AÑOS)

• VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS CULTURALES •

“Una de las cosas que **más me gustó cuando llegué fueron los perros calientes y las hamburguesas**. Allá en Colombia no les echan ni aguacate ni tomate”.

(JUAN DAVID, 12 AÑOS)

“No es que Chile sea malo. Pero **lo malo que tiene Chile es lo bueno que tiene Colombia, y lo malo que tiene Colombia es lo bueno que tiene Chile**. La violencia, eso es lo malo de Colombia, la delincuencia... Lo bueno de Colombia: diciembre, la comida, la educación, la gente es más educada”.

(PABLO, 15 AÑOS)



“¿Por qué ustedes dicen “la” Ximena? ¿Por qué el “la”? allá si usáramos se vería como un insulto. Por ejemplo **acá dicen “al tiro” voy, allá si llegas diciendo eso dirían “oye, pero a quién mataron”**”.

(TESTIMONIO DE NIÑOS)

“A mí me parece grotesco que dicen el cállate. Allá es por favor guarde silencio. Acá se escucha siempre como en juegos, en el colegio, incluso profesores.”

(JUAN DAVID, 12 AÑOS)

“**Les cuesta acostumbrarse aquí, sobretodo en la educación**. A mi hijo siempre le enseñaron en Colombia a escribir con “letra despegada” (imprenta) y aquí lo obligan a escribir de corrido (manuscrito) y le ha costado muchísimo, no todos los profesores entienden. También **le ha costado mucho acostumbrarse a los modales y el hablar de los otros niños en el colegio**”.

(MILENA, 43 AÑOS).

“**[¿Qué es recochero?] Que a toda hora se ríe, que a toda hora pone música...** Como el ambiente, como que el ambiente está suave ¿no? **En cambio los chilenos así todos callados**.”

Algunas personas dicen que por el frío.

(EUGENIA, 13 AÑOS)

a más
el paisaje
para
más

• ACOGIDA Y NO DISCRIMINACIÓN •

“En las noticias dicen que alguien mató, que alguien robó y le echan la culpa a los colombianos...”

(PABLO, 15 AÑOS)

“Una señora dijo que nosotros **supuestamente no trabajábamos, y nos mantenían**, nos daban plata, nos daban todo pero que nosotros no trabajábamos. Como si yo fuera donde la presidenta y le dijera “ay bueno gracias por el millón que usted me da todos los meses...”

(PEDRO, 10 AÑOS)

“Que dejen el bullying por ser extranjero”.

(VICTORIA, 12 AÑOS)

“En todos lados donde he trabajado **les gusta que dicen que soy educada**. A los niños les cuesta acostumbrarse a la forma de ser de las personas aquí, es distinto. **Hay discriminación en las escuelas**, eso me han dicho, y yo **cuando fui a solicitar un cupo para mis hijos, no me lo dieron**”.

(MAGALY, 48 AÑOS)

“Antes, yo pensaba que todos los peruanos eran hediondos, pero después llegó Juan y me di cuenta que no”.

(RAFAEL, 13 AÑOS)

Quando estaba en la micro, **escuché a una señora hablando mal de los colombianos**. Me quedé callada y **la escuché todo el camino**.

(SUSANA, 12 AÑOS)

“Acá las personas hombres de edad alta se desviven por las niñas... eso no pasa tanto allá. Al menos lo disimulan, o sea no pasa... y es muy poco que uno note que la están mirando a uno. **Acá a mí hasta me da miedo cuando pasa un hombre cerca porque siento que me van a violar no sé**”.

(VICTORIA, 12 AÑOS)



“Las personas diferentes **se cansan de todo el bullying que se les hace**”.
(JUAN DAVID, 12 AÑOS)

“**Hay profesores que también hacen bullying**, iba con una amiga y había un profesor de Ciencias Sociales y **nos empezó a mirar feo** y nosotros como que... **por ser extranjeros**”.
(JULIANA, 14 AÑOS)

 **CARTAS DE SOLIDARIDAD A NIÑOS REFUGIADOS**

“Me imagino que debe ser difícil viajar de tu país de origen y viajar a otro muy distinto, les quiero decir que no todos los chilenos o peruanos los discriminamos, de hecho estoy dispuesta a ofrecerles mi ayuda” (FLOR, 13 AÑOS).



 ¿Qué es lo que está pasando Aawi? ★ Que los niños juegan a pesar de sus diferencias



¿Por qué existe esta situación? Porque existe un pasaje con un enorme patio y los niños juegan en él.

¿Qué ves en la imagen?
Convivencia de niños chilenos y extranjeros ♥


¿Qué podríamos hacer al respecto?
Invitar a más niños al pasaje a jugar para conocernos más

KELMY Y SU INVITACIÓN A MEJORAR LA INTEGRACIÓN LOCAL

A continuación, se presentan una serie de propuestas elaboradas a partir de las opiniones de los participantes del proyecto.



1 Contar con **aliados dentro de los espacios escolares** que **faciliten un mejoramiento de la calidad del clima escolar**; la Escuela es un lugar de aprendizaje intercultural donde los adultos y profesores juegan un rol importante en la educación de las nuevas generaciones sobre los **prejuicios y estereotipos** hacia migrantes y refugiados.

2 **Facilitar espacios de encuentro y recreación** entre pares de distintas nacionalidades, lo cual permita **mantener y socializar actividades culturales** propias de los **diversos países**.

“**Juntarlos más, porque uno también cuando viene de otro país trae algo para enseñar a los demás, que ellos no conocen**”. (JULIANA 14 AÑOS)

3 **Facilitar la conexión con espacios de desarrollo cultural** (museos, bibliotecas, parques, teatros, gimnasios, cines, municipalidades, etc.) los cuales **permitan ampliar las posibilidades para el mejoramiento de la calidad de vida** urbana.

4 **Informar y facilitar el acceso a redes de apoyo** en los ámbitos de salud, vivienda y educación, principalmente.

5 **Generar espacios sistemáticos de encuentro para el diálogo entre niños y niñas** migrantes, refugiados y la comunidad de acogida, respecto a **sus experiencias**. Dentro de estos espacios **revisar los prejuicios y estereotipos** que se construyen mutuamente.

“**Tendrían que haber espacios para hablar de la diversidad. Y por sobre todo a niños que molestan a otros de otros países**”.

(PABLO, 15 AÑOS)

- 6 **Facilitar diferentes formatos o lenguajes para el intercambio de experiencias** entre niños y niñas. Por ejemplo: fotografía (fotovoz), teatro foro, video documental, trabajo físico y corporal.
- 7 **Fortalecer espacios de sensibilización y aprendizaje para niños y niñas pertenecientes a la comunidad de acogida** respecto a las trayectorias de vida de sus pares migrantes y refugiados.

¿Qué puedes hacer para apoyar o mejorar la situación de otras niñas, niños y jóvenes refugiados en Chile? **“Me haría amigo, hablaría con él”**. (CATALINA, 14 AÑOS)

¿Cómo hacer que los niños refugiados se integren? **“protegiéndolos, no sobreprotegiéndolos. Tratarlos igual que a los demás”**. (ROCÍO, 14 AÑOS)

- 8 **Capacitar a adultos, niños y niñas en temáticas sobre migración y refugiados** de modo que se posicionen como referentes con información sobre el tema dentro de sus comunidades y como aliados de niños y niñas con mayor vulnerabilidad.
- 9 En el caso de la comunidad escolar, **abrir espacios de reflexión para revisar qué se está entendiendo por interculturalidad** y qué prácticas educativas se están llevando a cabo para cumplir dicho objetivo. **Revisión de los roles que los diferentes actores educativos desempeñan** en la comunidad para facilitar espacios de integración entre migrantes, refugiados y comunidad de acogida.
- 10 Para los medios de prensa, **llevar a cabo coberturas mediáticas libres de prejuicios, estereotipos y generalizaciones**.

“Que cambie la comunicación (los medios de comunicación), **porque dicen que los colombianos son ladrones o traficán... los interpretan a todos en general por dos personas”**.
(VICTORIA, 12 AÑOS)



FOTOGRAFÍAS TOMADAS POR LOS NIÑOS Y NIÑAS
EN LOS TALLERES



"YO LES DARÍA LAS GRACIAS POR EL APOYO QUE NOS ESTÁN
DANDO... PORQUE NOS ESTÁN HACIENDO VER QUE NO TODAS LAS
PERSONAS DE CHILE SON IGUALES."

(RESPUESTA DE UN NIÑO REFUGIADO AL RECIBIR UNA CARTA DE
SOLIDARIDAD DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA JUAN VERDAGUER)





www.ciudadelnino.cl

www.facebook.com/ciudadelninocl

www.twitter.com/ciudadelninocl

Paseo Presidente Errázuriz Echaurren 2631
Piso 5, Providencia, Santiago

+562 2873-7900



UNHCR
ACNUR
La Agencia de la ONU
para los Refugiados



www.acnur.org/chile



www.facebook.com/ACNUR



www.twitter.com/ACNURamericas



Dag Hammarskjöld 3241,
Vitacura, Santiago



+562 2654-1063